



티칭 포트폴리오 제작을 위한 가이드 북

(Guidebook for Teaching Portfolio)

T e a c h i n g P o r t f o l i o . . .

C O N T E N T S

1. 티칭 포트폴리오란 무엇인가?
2. 티칭 포트폴리오를 왜 만들어야 하는가?
3. 티칭 포트폴리오를 어떻게 만들어야 하는가?
 - 1) 티칭 포트폴리오 제작 계획 및 개발 절차
 - 2) 티칭 포트폴리오안에 담아야 하는 것은?
4. 티칭 포트폴리오 점검하기

1. 티칭 포트폴리오란 무엇인가?

티칭 포트폴리오는 일반적으로 ‘교수자의 수업활동의 전 과정에서 얻어진 산출물과 각 단계에서의 성찰활동 자료를 체계적으로 수집·정리한 자료집’이라고 할 수 있다. 이는 수업활동에 대한 성과와 노력을 보여주는 증거자료와 이에 대한 자기성찰의 내용을 정리해 놓은 수업활동서이며 수업에서 자신의 성취를 사실적으로 기술한 수업에 관한 이력서라고도 할 수 있다. 즉, 수업의 성취수준, 기능, 활동 범위, 향상도 등을 제시하는 다차원적인 자료 모음집이라고 할 수 있는데, 이를 통해 교수자의 수업역량을 개발하고 발전시키며, 다른 교수자들과의 포트폴리오를 통한 협력 및 공유를 가능하게 한다.

티칭 포트폴리오는 교수자의 학문적인 노력이나 성과, 지식과 기술, 방법 등에 대한 증거자료들을 모아 체계적으로 정리하고 제시하기 위한 집합체로 정의할 수 있으나, 실제로는 집합체 그 이상의 의미를 가진다(한국교육공학회, 2005). 즉, 그것은 전반적인 교수활동에 대한 결과물의 수집 또는 스크랩이 아니라 제시된 자료들에 대한 분석과 성찰의 기회를 제공한다는 점에서 일반적인 포트폴리오와는 구별된다. Paulson(1990)에 따르면, 포트폴리오는 ‘성취와 진보과정이나 그에 따른 노력을 보여주는 일련의 목적적인 작품’이라고 할 수 있다.

따라서 티칭 포트폴리오에 대한 여러 가지 견해를 정리해 보면, 티칭 포트폴리오는 교수자의 교수 활동에 대한 능력, 노력, 성취를 보여줄 수 있는 교육업적의 실증적인 자료모음이자, 교수활동에 대해 깊이 있게 숙고하고 반성해 보는 자기성찰과 학생 및 동료 등 타인들과의 집단성찰을 통한 진술이 포함된 교수활동에 대한 총체적이고 실증적인 데이터베이스라고 할 수 있다(최미나 외, 2005). 그러므로 티칭 포트폴리오는 교수 성과에 관련된 모든 것들을 총망라하지는 않는 대신, 효과적인 교수능력에 대한 영향력 있는 증거 및 정보들을 선택하여 제시할 필요가 있는 것이다.

2. 왜 티칭 포트폴리오를 만들어야 하는가?

티칭 포트폴리오의 목적은 크게 두 가지로 나누어서 생각할 수 있다. 첫째는 교수 활동의 ‘계획’을 통해 자료를 ‘수집’하는 것이며, 둘째는 이를 ‘성찰’ 함으로써 수업의 질(質)을 개선 및 증진하기 위함이다. 이 과정에서 가장 중요한 것은 자신의 교육철학을 서술하는 것이다. 학생을 가르치는 교수자라면 나름대로의 교육철학이 있기 마련이고, 가르치고자 하는 목표와 내용이 있으며, 수업을 개선하고자 하는 노력을 기울이게 된다. 하지만 이를 체계적으로 관리, 평가, 실천하는 시스템을 갖추지 않으면 이러한 노력들이 잠깐 동안의 생각에 그치고 말 것이다. 교육은 누구나 할 수 있을지 모르지만 아무나 할 수 없는 전문성을 가지고 있는 만큼 가르침에 대한 소홀함이 없어야 하는 것은 당연하다. 따라서 가르치는 과정에 대한 자기 성찰을 티칭 포트폴리오를 통해 확인하고, 점검하고, 관리, 평가해 보고자 하는 노력은 매우 중요한 것이며, 이는 교수자 본인 뿐만 아니라 학습자들에게도 긍정적인 효과를 가져다 준다. 그러므로 교육철학을 서술하고 이것이 어떻게 가르치는 과정 중에 달성되고 나타났는지에 대한 적절한 증거들을 수집하여 자신의 교수에 대한 성찰을 해 봄으로써 자신의 수업을 좀 더 나은 수업으로 이끌어 갈 수 있다.

티칭 포트폴리오의 용도는 교수자의 필요와 관심에 따라 다양하게 사용될 수 있다. 첫째 교수 전문성 향상을 목적으로 사용될 수 있는데, 티칭에 대한 자신의 성찰과 분석을 통해 교수자로서의 자신을 발전시키는데 큰 도움이 되며, 이는 티칭 포트폴리오 개발에 가장 중요한 부분을 차지한다. 두 번째로는 업적평가 및 승진심사를 목적으로 하는 평가의 기능으로 사용될 수 있는데, 이는 교수자의 효과

성에 대한 정보와 수업 조직을 제시하며 교수의 질에 대한 형식적인 평가과정에 사용될 수 있다. 세 번째로는 임용과 구직을 목적으로 하는 포트폴리오로 교수자의 직위부여의 적합성에 대한 정보를 제공하며 취업을 위해 활용 될 수 있다.

Bullock & Hawk(2001)은 티칭 포트폴리오의 개발 목적에 따라 세가지의 유형으로 구분하였다. 그것은 과정 포트폴리오, 결과 포트폴리오, 공개자료(전시) 포트폴리오 이다. 첫째, 과정 포트폴리오는 일정기간 동안 한 개인의 업적을 시간 순서에 따라 보여주는 것으로, 개인의 성장을 평가하고 보여주는 데 주 목적이 있다. 주로 어떤 스킬이나 지식발달에 초점을 두는 교수자들이 활용할 수 있다. 과정 포트폴리오의 경우 학습에 대한 자료들을 통합하기 위한 목적으로 교수자 자신과 관리자가 보기 위한 것이다. 이러한 유형의 포트폴리오에는 학습자들에게 나누어 준 유인물, 연간 수업계획, 학습자들의 학업에 대한 결과물, 학습과제에 대한 평가기준, 학습과제에 대한 학습자 설문, 각 학습 단원을 마친 후의 자기 평가, 교수자의 생각 등이 포함될 수 있다.

둘째, 결과 포트폴리오는 목표로 하는 결과를 얻기 위해 일정기간 동안 발전시켜 온 증거들의 구체적인 집합체로 프로젝트와 유사하다. 이 포트폴리오는 개인적인 특별한 목적이나 의도로 만들어질 수 있으며 동일한 기준을 가지고 교수자들 간에 비교, 평가가 필요한 경우 유용하게 사용될 수 있다. 이 포트폴리오의 경우에는 새로운 교수의 학문적 접근을 지원하고 각 교수자들이 어떻게 참여하는가를 자료화하기 위한 것으로 교수자와 관리자가 보기 위한 것이다. 이 포트폴리오에는 규칙과 절차, 수업에 대한 일지, 면담일지, 회의기록, 결과물 등이 포함될 수 있다.

셋째, 공개자료 포트폴리오는 개인이 선택한 자신의 업적 중 가장 우수한 결과물들의 모음이라고 할 수 있으며, 이 포트폴리오는 취업 인터뷰나 BTA(Best Teaching Award) 선정에 사용되기도 한다. 특히, 교수 분야의 취업이 목적일 경우에는 잠재적인 고용자가 독자가 될 수 있다. 이 포트폴리오의 목적은 교수자가 자신의 뛰어난 성과들을 제시하는데 있으며, 개발자가 자신이 보여주하고자 하는 것을 선택하고 조직할 수 있다는 장점이 있다. 이를 위한 자료로는 교수계획 샘플, 교실관리 계획, 교수 평가, 졸업증명서, 교수 비디오 테이프, 교수 샘플 등이 포함된다.

이러한 모든 티칭 포트폴리오는 교수자의 성장과 발달을 잘 드러낸다고 볼 수 있는데, 특히 티칭 포트폴리오는 교수활동에 대한 자아성찰의 기회를 제공해 주며, 교수법에 대한 인식 고취와 더불어 교수자의 수업기술과 전문성을 향상시키는 역할을 한다. 또한 교수 커뮤니티 형성과 교수자들과의 협력을 촉진시키며, 교수능력 향상을 위한 도구를 제공하고, 평가에 대한 전체적인 접근을 제공해 준다고 할 수 있다.

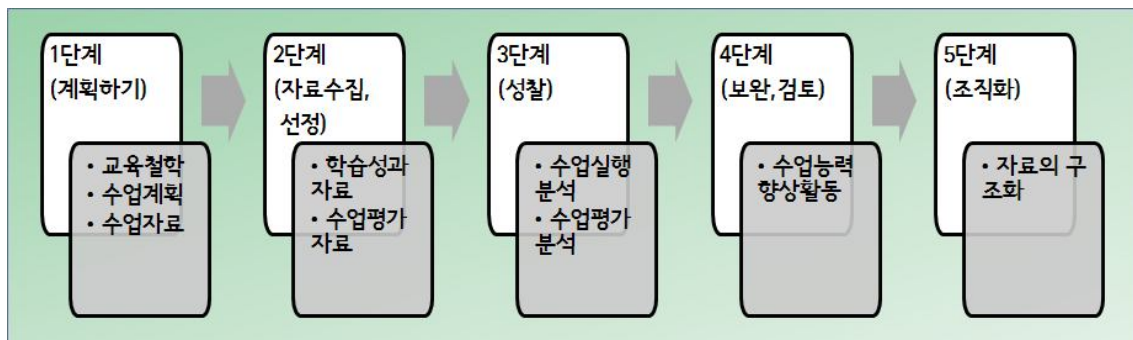
3. 어떻게 티칭 포트폴리오를 만들어야 하는가?

1) 티칭 포트폴리오 제작 계획 및 개발 절차

티칭 포트폴리오를 개발할 때 가장 먼저 해야 하는 것은 티칭 포트폴리오 개발의 목적을 정하는 것이다. 일단 개발의 목적이 정해지면 그 다음으로는 자기 자신의 교육철학을 명료화한다. 즉, 가르치는 일에 관심을 가지게 된 동기, 가르치는 것이란 무엇이라고 생각하는지, 학생들에게 어떤 영향을 주고 싶은지, 학생들을 가르치는 일이 자신에게 왜 중요한지, 자신의 전공 분야에서 어떻게 하는 것이 잘 가르치는 것이라고 생각하는지, 자신의 교육철학이 실제 수업에 어떻게 반영되는지 등을 중심으로 교육활동과 관련된 책무를 기술한다. 또한 최근 3년간 가르친 교과목과 주요 교수활동에 대해 기술하고, 수업을 개선하려고 시도했던 다양한 방법이나 사례들을 기술해 본다.

그런 다음 한 학기, 혹은 일 년 동안 수집할 자료들을 고려하여 수집할 시기와 대상들을 미리 계획한다. 즉, 자신이 개선하고자 하는 수업방법이나 자료들, 혹은 시도해 보려고 하는 새로운 방법이나 내용 등에 관해 미리 계획하고 자료를 제작하여 어느 시기에 어떤 대상을 상대로 하여 수업을 하고 이에 대한 피드백을 받을 예정이라면 언제 하는 것이 좋을지에 대해 미리미리 계획하는 것이 중요하다. 그리고 이를 반영하여 자세한 한 학기 수업계획서를 작성한다. 이를 위한 자료로는 학생들의 선수학습에 대한 진단 검사지, 학생들에 대한 사전 조사지, 수업에 나누어 줄 유인물이나 수업 자료, 수업에 대한 학생들의 피드백 질문 등이 해당된다.

이러한 계획의 과정이 끝나고 나면, 자료를 수집하고 수집된 자료들 중 어떤 자료를 티칭 포트폴리오에 포함시킬 것인지 선정한다. 그리고 나서 이 자료들을 가지고 자신의 수업에 대해 성찰하고 분석하여 이러한 내용들을 기록으로 남긴다. 또한 자신의 교수를 개선하기 위해 노력했던 결과물, 예를 들어 교수법 워크숍 및 세미나, 각종 교수법 개발 연수 등에 참여하였다면 이에 대한 자료들을 첨부하고 이를 통해 자신의 수업에 대해 성찰하고 도움이 된 부분 등을 기록으로 남긴다. 또한 수업 자가진단, 강의 촬영 분석 및 컨설팅 등의 자료도 도움이 될 수 있다. 마지막으로 수집된 모든 자료들을 티칭 포트폴리오 개발 목적에 맞게 체계적으로 구조화하여 정리한다.



[그림 1] 티칭 포트폴리오 개발 절차, Seldin(2004)

2) 티칭 포트폴리오 안에 담아야 하는 것은?

티칭 포트폴리오 안에 담아야 하는 구성요소는 크게 두 가지로 구분할 수 있다. 하나는 교수활동을 문서화한 **증거자료**이며 또 다른 하나는 이러한 증거자료에 대한 **자기성찰**이다. 이것은 교수자들에게 수업과 관련된 자료들을 수집하고 평가함으로써 교수전문가로 성장할 수 있는 기회와 자아 성찰 과정에서 교수활동에 대한 사고와 개념을 명확하게 하는 기회를 제공한다.

Seldin(2004)에 의하면 수집되는 자료는 크게 세 가지로 구분할 수 있는데 첫째, 교수자 자신으로부터의 자료이다. 이것은 교육철학에 대한 진술이나, 수업계획서, 수업 녹화자료, 수업관련 자료 및 활동 기록, 수업개선을 위한 세미나 참석 기록 등이 될 수 있다. 둘째, 타인으로부터 수집될 수 있는 자료는 학생들의 강의 평가자료, 과제물, 시험지, 수업에 대한 관찰자료(동료교수나 수업 전문가의 컨설팅 자료) 등이 있다. 마지막으로 자기성찰자료는 교수자 자신의 평가 결과로 나타난 변화에 대한 기록, 새로운 교육 자료들에 대한 리뷰, 동료들과 함께 코스 자료를 교환했던 내용, 새롭게 수업에서 시도한 교수방법에 대한 평가 등이 있다.

다음의 도표는 티칭 포트폴리오의 구성요소 별로 포함하는 내용을 정리한 것이다.

구성요소	내용 및 첨부자료	작성여부
1. 교육철학 및 이력	① 교육철학, 교육적 소신, 교육방향 교수(teaching) 목적 및 방향, 수업준비도 등	필수
	② 최근 3년간 교육 활동 - 주요 교수활동 및 담당 교과목 소개	
	③ 수업개선을 위해 시도한 사례	
2. 수업계획	① 교과목 강의계획서	필수
	② 학습자 성향 및 수업에 대한 요구도 조사 결과	
	③ 학습자 선수학습의 정도 조사 결과	
3. 수업자료	① 수업 자료(강의노트, 유인물, PPT, 동영상 등)	필수
	② 수업활동 장면이 담긴 사진이나 녹음자료 및 동영상 등	
4. 학습성과 자료	① 성적처리결과(정리된 출석부)	필수
	② 평가(중간 및 기말 평가, 퀴즈 등)를 통한 학습 결과 자료	필수
	③ 교수자가 중간·기말고사에서 피드백을 준 내용(혹은 샘플)	
	④ 학생 과제물 샘플 (교수자가 피드백을 준 내용 포함)	필수
	⑤ 학생간, 학생-교수간 온라인 토론 내용 및 활동 내용 등	
5. 강의평가 자료	① 학기 중 수업 만족도 조사 및 (온라인) 강의 평가 (중간강의평가, 기말강의평가) 결과(자유의견 포함)	필수
	② 중간 강의평가의 결과로서 개선된 내용	필수
	③ 기말 강의평가의 결과로서 다음 학기 개선할 내용	필수
6. 수업성찰 자료	① 수업계획에 따른 수업의 성과 분석	필수
	② 각 차시별 수업 전략의 효과 및 개선내용 - 수업자료, 수업 방법, 수업activity, 설명 시 활용한 예시, 팀활동 및 과제, 평가 문항 등에 관한 개선내용	
7. 학생 상담 내용	① 수업관련 학생 상담 내용	필수
	② 진로, 취업, 공모전 등 학생 상담 및 지도 내용	
8. 수업개선 노력	① 수업 개선을 위한 노력 - 수업 자가 진단, 수업 촬영 분석 및 컨설팅, 교수법 세미나 및 각종 교수 개발 연수 참여 등	
	② 수업 개선을 위한 연구 및 스터디(커뮤니티) 활동 실적	
	③ 수업 개선에 대해 인정 받은 사항 - Best Teaching Award 등	

(가) 교육철학 및 이력

교육철학에는 평상시 본인이 교육의 본질은 무엇이라고 생각하는지, 수업활동에서 학생들에게 가장 역점을 두고 강조하는 것은 무엇이며, 학생들에게 어떤 교수로 인식되고 싶은지, 본 교과목과 관련한 수업의 목적은 무엇이며, 자신의 교육철학을 실현하기 위해 어떠한 수업방법을 사용했는지 등을 소개할 수 있다. 즉, 본인의 교육적 소신, 교육 방향, 교수(teaching) 목적 및 방향, 수업준비도 등을 서술할 수 있고, 최근 3년간 주요 교수활동 및 담당했던 교과목들을 소개함으로써 교수이력을 서술할 수 있다. 또한 지금까지 자신이 수업 개선을 위해 창의적으로 시도한 사례나 교수법 개선 사례 등을 소개할 수 있다.

교육철학을 서술하기 위하여 다음과 같은 질문에 대해 자신이 가지고 있는 생각이 무엇이었는지 답해 볼 수 있다.

- ◆ 가르치는 일에 관심을 갖게 된 동기는 무엇인가?
- ◆ 가르치는 것이 무엇이라고 생각하는가?
- ◆ 학생들에게 어떤 영향을 주고 싶은가?
- ◆ 학생을 가르치는 일이 자신에게 왜 중요한가?
- ◆ 당신의 전공 분야에서 어떻게 하는 것이 잘 가르치는 것이라고 생각하는가?
- ◆ 당신의 교육철학이 실제 수업에 어떻게 반영될 수 있는가?
- ◆ 최근 3년간 (2011~2013) 주요 교수활동 및 담당 교과목은 무엇인가?
- ◆ 지금까지 수업 개선을 위해 창의적으로 시도한 사례가 있다면, 무엇인가?

(나) 수업계획

수업계획에는 학교에서 온라인으로 제공하는 교과목 강의계획서 형식을 활용하여 자신의 수업계획을 소개할 수 있다. 이 강의계획서는 그 내용이 자세할수록 교수와 학습에 도움이 되며, 교과목 개요, 수업목표, 수업방법, 평가방법 등을 포함하고 있어야 한다. 수업계획을 위하여 수업을 수강할 학생들을 대상으로 학습자 성향 및 수업에 대한 요구도를 조사하여 한 학기 수업에 도움을 받을 수도 있다. 즉, 수업계획은 강의 시작 전에 수립하여 강의계획서를 작성하여 공지하는 것이 일반적이지만, 학기를 시작한 직후에 수강 학생을 대상으로 수업요구도와 선수학습 정도를 조사하여 수업계획을 수정 보완할 수 있다.

수업계획을 작성하기 위하여 다음과 같은 질문에 대해 자신이 가지고 있는 생각이 무엇인지 답해 볼 수 있다.

- ◆ 본 수업을 수강하는 학생들은 어떤 특성을 가지고 있는가?
- ◆ 각 차시별 수업을 어떤 방식으로 진행할 예정이며, 그 이유는 무엇인가?
- ◆ 본 수업의 목표 달성 여부를 파악하기 위해 가장 적합한 평가 방법은 무엇인가?
- ◆ 과제, 시험에 대한 교수자의 feedback을 어떻게 제공할 것이며, 학생들에게 어떤 도움이 된다고 생각하는가?
- ◆ 지난학기와 비교하여 이 수업이 달라진 점은 무엇인가?

(다) 수업자료

수업자료는 수업에 활용된 수업 관련 자료로서 강의노트와 학생들에게 나누어 준 유인물 등의 보충자료, PPT 슬라이드, 동영상자료, 과제로 제시한 자료, 퀴즈문제 등이 수집될 수 있다. 또한 수업 활동 장면이 담긴 사진이나 녹음자료 및 동영상(CD 혹은 URL 등) 등이 있다면 함께 수집해도 좋다.

(라) 학습성과 자료

학습성과 자료에는 성적처리결과로서 정리된 출석부와 과제나 평가(중간 및 기말평가)를 통한 학습결과 자료 및 학생들의 과제물의 샘플 등이 포함될 수 있다. 이러한 자료를 수집할 때는 우수한 성과를 보인 학생의 자료 뿐만 아니라 좋지 않은 성과를 보인 학생의 자료를 함께 수집하는 것이 중요하다. 이는 이러한 자료가 다음의 수업개선에 있어 학생들이 좋지 않은 성과를 보인 이유를 분석하여 학생들에게 더 많은 도움을 줄 수 있기 때문이다. 또한 교수자 자신이 학생들의 과제물에 대해 어떤 피드백을 주었는지도 함께 수집해 놓는 것이 좋다. 예를 들어, 중간고사나 기말고사의 학생 답안지와 과제 보고서를 수집하되 상·중·하 점수를 받은 학생의 답안지를 수집하고, 각각의 답안지 및 보고서에 교수자가 피드백을 준 내용도 함께 수집해 놓으면 다음에 수업을 수강하는 학생들에게 이전 학생들이 했던 실수들을 하지 않도록 미리 조언을 할 수도 있고, 잘했던 내용들을 보여 줌으로써 좋은 샘플이 될 수도 있다.

(마) 강의평가자료

강의평가 자료로는 학기 중 강의 만족도 조사 및 (온라인)강의 평가 (중간강의평가, 기말강의평가)결과(자유의견 포함), 이에 따라 개선된 내용이나 다음 학기에 개선하려고 계획하는 내용이 무엇인지 등이 포함될 수 있다. 즉, 학습자들의 강의평가에 대한 평점의 결과 뿐 아니라 서술식으로 표현한 내용들도 함께 포함하여 이에 대한 학습자들의 피드백이 어떻게 수업의 개선에 반영될 수 있는지 서술할 수 있다.

강의 평가 자료 부분을 작성하기 위하여 다음과 같은 질문에 대해 답해 볼 수 있다.

- 학기 중에 실시한 강의 만족도 조사 결과는 어떠한가?
- 학기 말에 실시한 학생들의 (온라인)강의평가 결과는 어떠한가?
- 학생들의 의견을 반영하여 향후 수업에 개선되는 내용은 무엇인가?

(바) 수업성찰 자료

수업성찰 자료는 학기 초에 교수자가 설계한 수업계획에 따른 수업 성과를 분석하는 것이며 이에 더하여 각 차시별 수업 전략의 효과 및 개선할 내용, 예를 들어 수업자료, 수업 방법, 수업activity, 학습내용을 설명할 때 활용한 예시, 팀활동 및 과제, 평가 문항 등에 관해 개선해야 될 필요를 느낀 내용들이 있었다면 이에 대해 구체적으로 기술하는 것을 의미한다.

수업 성찰 자료를 서술하기 위하여 다음과 같은 질문에 대해 자신이 가지고 있는 생각이 무엇인지 답해 볼 수 있다.

- 계획한 수업목표, 방법, 평가에 따른 수업 실행 결과, 어느 정도 효과를 얻었는가?
- 수업개선을 위한 노력은 어떤 면에서. 어느 정도의 효과를 얻었는가?
- 수업자료, 수업 방법, 수업activity, 학습내용을 설명할 때 활용한 예시, 팀활동 및 과제, 평가 문항 등, 수업의 구체적인 전략과 관련하여 본 수업의 개선 방향은 무엇이라고 생각하는가?

(사) 학생상담 내용

수업에 있어 어려움을 겪는 학습자나 수업의 과제로서 팀과제를 제시했을 경우에 각 팀별로 상담한 내용 등을 기록으로 남길 수 있다. 또한 진로와 취업, 공모전 등을 위해 학생들을 상담한 내용이 있다면 이를 기록으로 남길 수 있다.

(아) 수업개선 노력

기타 수업개선을 위한 노력으로 수업 자가 진단내용, 교수학습개발센터에서 진행하는 수업 촬영 분석 및 컨설팅 내용, 교수법 세미나 및 각종 교수 개발 연수 참여 등의 관련 자료와 자신의 생각을 서술한 내용 등이 포함될 수 있다. 더불어 수업 개선을 위한 연구 및 스터디(커뮤니티)에서 활동한 실적이 있다면 이에 대한 관련 자료를 포함하고, Best Teaching Award 등 수업 개선에 대해 인정받은 사항이 있다면 포함할 수 있다.

4. 티칭 포트폴리오 점검하기

이제 티칭 포트폴리오가 완성되었다면 다음의 도표 안에 있는 질문내용에 응답함으로써 자신의 티칭 포트폴리오를 점검해 볼 수 있다.

점검 내용	예	아니오
1. 포함된 자료들이 자신의 교육철학을 잘 나타내고 있는가?		
2. 자료는 최근의 것인가?		
3. 교수자 자신으로부터의 자료, 다른 사람들로부터의 자료, 교수활동 결과물, 자기 성찰 자료 등이 골고루 포함되었는가?		
4. 교수활동 결과물은 효과적인 수업을 입증할 만한 자료인가?		
5. 포함된 자료들이 자신의 교수활동 향상에 대한 노력을 보여주는가?		
6. 교육철학이 자세히 서술되어 있는가?		
7. 교과목 강의계획서가 포함되어 있는가?		
8. 강의노트와 보충자료, 과제 등 수업 자료들이 포함되어 있는가?		
9. 과제나 중간, 기말 평가 등의 학습자 평가물의 예제들이 포함되어 있는가?		
10. 학습자들의 중간 강의평가 및 기말 강의평가 내용이 포함되었는가?		
11. 학기 중 수업 만족도 및 강의 평가 결과 분석 및 개선안이 포함되어 있는가?		
12. 수업내용의 전반적인 과정에 따른 수업의 성과분석 내용이 포함되었는가?		
13. 수업개선을 위한 노력 등이 포함되어 있는가?		
14. 학생상담 내용이 포함되어 있는가?		

참 고 문 헌

- 최미나, 노혜란, 김명숙 (2005). 대학교육에서의 e-교수학습 포트폴리오 개념적 프레임워크 개발, 교육정보미디어연구, 11(2), 150-152.
- 한국교육공학회 (2005). 교육공학 용어사전, 교육과학사.
- Bullock, A. A. & Hawk, P. P. (2001). *Developing a teaching portfolio: A Guide for preservice and practicing teachers*, Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall.
- Paulson, L. (1990). How do portfolios measure up?: A cognitive model for assessing portfolios. ERIC Documents. Paper presented at a conference Aggregating Portfolio Data sponsored by the Northwest Evaluation Association, Union, WA.
- Seldin, P. (2004). *The teacher portfolio: A practical guide to improved performance and promotion/tenure decisions* (2nd ed.). Bolton, Ma: Anker Publishing Company.